

Государственное бюджетное учреждение культуры Владимирской области
«МУРОМСКИЙ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ»
ОТЧЕТ за 2017 год

Основные условия и перспективы деятельности

Главным результатом деятельности музея в 2017 году, значимым для его перспективного развития, является **завершение работ по реставрации памятника истории и культуры XIX века регионального значения «Здание Торгово-промышленного банка» (ул. Советская, д. 16)** и приспособления его под фондохранилище. Здание оснащено необходимым хранительским оборудованием, а также вентиляционной, охранной, противопожарной системами.

В области реставрации других объектов музея в 2017 году также произошли значительные сдвиги. ВНП АО «Владимирреставрация» (архитектор Т.П. Двоеглазова) **завершила научно-проектные работы по реставрации и приспособлению памятника истории и культуры XIX века регионального значения «Дом Зворыкиных»**. В XIII конкурсе профессионального мастерства архитекторов Владимирской области, организованном администрацией области, региональным отделением Союза архитекторов России и Объединением проектировщиков Владимирской области проект был признан победителем конкурса в номинации «Реставрация».

В 2017 году успешно пройдены историко-культурная и государственная экспертизы проектной документации по реставрации и приспособлению памятника истории и культуры XIX века «Дом Зворыкиных» и мероприятий по укреплению склонов оврага прилегающей территории. Были продолжены археологические исследования на территории усадьбы.

Получено положительное заключение историко-культурной экспертизы **научно-проектной документации по реставрации и приспособлению Дома купца Голубева XIX века (Московская, 13)**, который занимает Выставочный центр музея (архитектор О.М. Пашенко).

В 2017 году активно велась **проектная деятельность**. Продолжилась реализация проекта «Сентиментальное путешествие» (грант Благотворительного фонда В. Потанина, 2016 г.) в партнерстве со школьными музеями округа Муром.

В 2017 году был реализован ряд значимых **выставочных проектов**. В январе в Хабаровском краевом музее имени Н.И. Гродекова (г. Хабаровск) завершила работу выставка «Коллекционируя Россию. Из собрания Муромского музея». Сотрудничество с музеями Дальнего Востока продолжилось: выставка «Русский стиль Ивана Куликова» была показана в Южно-

Сахалинске в Литературно-художественном музее книги А.П. Чехова «Остров Сахалин». Два раза иконы из собрания Муромского музея экспонировались в Москве: на выставках «Новые открытия русской иконописи» в Музее русской иконы и «Семья – душа России» в музее-заповеднике «Царицыно».

Всего выездные выставки музея посетило **более 30 000 человек**. Это составляет 75% от посещаемости самого Муромского музея за год.

Среди событий музейной жизни особое место принадлежит акциям. Ежегодно музей принимает участие в **международной акции «Ночь музеев»** (май) и **всероссийской акции «Ночь искусств»** (ноябрь). Акции организуются при участии партнеров музея: музыкального магазина «Арт Саунд», магазина «Территория Чая и Кофе», военно-исторических клубов «Вареж» и «Железные клены» и других организаций города. Программы акций рассчитаны на разные группы посетителей и предлагают разнообразные формы проведения вечернего досуга: развлекательные, познавательные, творческие. В 2017 году музей во второй раз присоединился к **акции «Щедрый вторник»** в Международный день благотворительности 29 ноября и в первый раз ко Дню инклюзии 2 декабря. Всего акции музея посетили 8 687 человек (в 2016 году – 7 346 человек).

Сотрудники музея активно сотрудничали с **местными и региональными СМИ**. Участвовали в съемках сюжетов об Илье Муромце (канал НТВ и телепередача «Поехали»), святых Петре и Февронии (1 канал), городской телевикторины «Я знаю свой город» («Муромский Меридиан»), радиопередачах «Радио России – Владимир».

Фонд музея пополнился произведениями художников, фотографиями и документами из архивов жителей Мурома, предметами археологии, найденные во время раскопок в центре города Мурома, а также раскопок могильников племени мурома. Среди редких документов – письмо графини Уваровой с ее автографом, адресованное Матвею Ивановичу Соколову – председателю Славянской комиссии при археологическом обществе, декану историко-филологического университета.

Музеем были успешно выполнены **государственное задание и целевые показатели плана мероприятий «дорожной карты»**, направленного на повышение эффективности и качества предоставляемых услуг в сфере культуры ГБУК ВО «Муромский историко-художественный музей» (утверждены Приказом директора музея № 1-2 от 13.01.2017 г.).

Целевые показатели государственного задания	Запланировано	Выполнено
Количество посетителей	47 900	48 079
Количество выставок, экспозиций	25	27
Количество музейных предметов в составе фонда музея	93 550	94 050

Целевые показатели (индикаторы) развития сферы культуры:

1. Увеличение доли представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда музея:

– составило 35,7% от основного фонда (69 313 пр.), представлено 24 761 музейный предмет; показатель эффективности – 13%;

2. Увеличение посещаемости областных государственных и муниципальных музейных учреждений Владимирской области: (посещений на 1 жителя в год)

– индикатор составил 0,4 (посещений на 1 жителя в год) – музей обслужил 48 079 человек, число жителей округа Муром 124 000 человек; план по государственному заданию составлял 47 900 человек.

3. Повышение уровня удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления государственных услуг ГБУК ВО МИХМ:

– индикатор составил 98,9 % (из 3814 чел. опрошенных 3772 человека удовлетворены качеством услуг музея); показатель эффективности – 95%;

4. Увеличение доли музеев, имеющих сайт в сети «Интернет»:

– фактически составляет 100%;

5. Увеличение количества выставочных проектов ГБУК ВО МИХМ по отношению к аналогичному периоду 2012 г.:

– организовано 30 выставок: 27 выставок (экспозиций) в музее, а также 3 выставки вне музея: «Коллекционируя Россию. Из собрания Муромского музея» в Хабаровском краевом музее имени Н.И. Гродекова (г. Хабаровск), «Новые открытия русской иконописи» в Музее русской иконы (г. Москва), «Русский стиль Ивана Куликова» в литературно-художественном музее книги А.П. Чехова «Остров Сахалин» (г. Южно-Сахалинск), «Семья – душа России» (музей-заповедник «Царицыно», Москва). Рост составил 36,4% по отношению к 2012 году (22 выставки); – показатель эффективности – 16%;

6. Количество изображений и описаний музейных предметов и музейных коллекций, внесенных в электронную базу данных музея, по сравнению с аналогичным периодом предыдущего года, ед.:

– за 12 месяцев 2017 года в программу учета фондов КАМИС внесено 10186 предметов. За 12 месяцев 2016 года в программу внесено 5907 предмета. Показатель эффективности – 7200 предметов;

7. Увеличение количества предоставляемых дополнительных услуг учреждениями культуры (без учета поступлений от сдачи имущества в аренду):

– в 2017 году музей предоставляет населению 18 наименований услуг, в 2012 году – 15 услуг, рост по отношению к 2012 году в процентном выражении составил 20%, индикатор – 2%.

8. Пополнение музейных фондов; изучение и систематизация предметов (ед.):

– в 2017 году в музей поступило 688 предметов (основного фонда 474 предмета, научно-вспомогательного фонда – 214 предметов), индикатор – 188 предметов.

9. Прирост доли электронного каталога музеев по отношению к количеству предметов музейного фонда:

– в электронный каталог внесено 32040 предметов, из них 30499 предметов основного фонда, 1541 предмет научно-вспомогательного фонда, что составляет 34,1% от общего фонда музея (94050 предметов: ОФ – 69313 предметов, НВ – 24737 предметов). Индикатор – 15,2%.

10. Увеличение доли музеев, обеспечивающих виртуальные экскурсии:

– фактически составляет 100%.

Учет и хранение музейных предметов и музейных коллекций

Работа с фондом была ориентирована на ряд задач, связанных с заполнением электронной программы по учету музейных предметов (КАМИС) и передачей сведений в **Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации** с целью осуществления централизованного учета музейных предметов и музейных коллекций.

Актуальными были мероприятия по подготовке к предстоящему **перемещению музейных предметов** из Дома Зворыкиных в новое здание фондохранилища. В их числе: упаковка предметов из коллекции керамики, графики, книжного фонда, а также приобретение оборудования для хранилищ редких книг и живописи. Приобретена мебель для оснащения рабочих мест сотрудников отдела фондов. Проведены мероприятия по техническому укреплению нового хранилища коллекции оружия в соответствии с требованиями МВД РФ.

Параллельно проводились работы по улучшению условий хранения экспонатов. Заменено оборудование в экспозиции Художественной галереи и Выставочного центра на экспозиционные витрины с более качественными характеристиками. В сотрудничестве с московскими специалистами подготовлен проект оснащения специальным оборудованием нового фондохранилища коллекций мебели и металла на ул. Первомайской, д. 6.

Фонд музея на 01.01.2018 г. составляет 94 050 ед. хранения, в том числе основной фонд **69 313 ед.**; научно-вспомогательный **24 737 ед.** Фонд увеличился на **688 ед.** (показатель государственного задания – 188 ед.), из них основной фонд – на 474 ед., научно-вспомогательный фонд – на 214 ед. Из числа поступлений закуплено 19 предметов на сумму 505 000 руб., 224 предмета переданы в дар музею, 452 предмета переданы безвозмездно, 9 предметов переведены в основной и научно-вспомогательные фонды из научного архива. Все поступления рассматривались на 9 заседаниях фондово-закупочной комиссии.

Пополнились 10 коллекций музея (*см. Приложение*). В число даров вошли эстампы московской художницы И.П. Маковеевой, а также шелковые платки с сюжетами из муромских сказок от О.А. Шевцовой – ген. директора ООО «Шелковая коллекция» (г. Кольчугино). После художественных выставок муромских авторов закуплены два барельефа авторства члена Союза художников России С.А. Субботина. В коллекцию документов и фотографий вошли новые комплексы из семейных архивов муромских жителей: Жадиных, Тагуновых, Спасских. Среди редких документов – письмо графини Уваровой с ее автографом, адресованное Матвею Ивановичу Соколову – председателю Славянской комиссии при археологическом обществе, декану историко-филологического университета.

Объектами собирательской работы стали бытовые предметы, свидетельствующие о повседневной жизни муромских жителей XIX-XX вв.: самовар, изготовленный на заводах братьев Баташовых, кринки, посуда и сувениры из фарфора, игрушка «Конь педальный» 1970 г., стеклянные елочные игрушки 1950-80-х гг. Собрание предметов одежды пополнилось формой сотрудника милиции России образца 1992-2011 гг. В техническом разделе музейного собрания будут храниться электрофон «Юность» – изделие Ленинградского завода «Спутник» 1970 года и синтезатор «Аэлита-32», специально созданный для композитора Александра Зацепина на муромском заводе радиоизмерительных приборов. Не остались без внимания собирателей и знаковые сувениры, посвященные всероссийскому празднику «День семьи, любви и верности».

Одним из многочисленных пополнений фонда (452 ед.) стали предметы, переданные археологическим бюро ООО НИАБ «Артефакт». Древние памятники, обнаруженные археологами на разных участках г. Муром, Суздаля и Арзамаса переданы в музей после камеральной обработки и научного описания.

Для осуществления **централизованного учета музейных предметов**, в том числе и новых поступлений, выполнен комплекс работ. Продолжено заполнение электронной базы учета фондов (КАМИС) – внесено 10186 записей; оцифрованы и сканированы музейные предметы – 8218 единиц, передана информация о музейных предметах в Госкаталог Музейного фонда РФ в соответствии с графиком – 7790 записей.

Продолжились сверки музейных предметов и музейных коллекций. Проводилась работа с собраниями металла, дерева, нумизматики из благородных и цветных металлов. Планировалась передача этих собраний новым ответственным хранителям. Но в связи с кадровыми изменениями работа не завершена. Работа с коллекцией нумизматики будет продолжена в прежнем формате в следующем году. Передача предметов металла и дерева временно приостановлена.

Проведены **выборочные сверки** предметов фото-документального собрания с целью упорядочения данных (101 ед.), керамики (171 ед.), оружия (140 ед.) в соответствии с требованиями МВД РФ и предметов археологии научно-вспомогательного фонда (54 ед.) Программа сверки археологической коллекции основного фонда осуществляется с параллельной камеральной обработкой древних памятников, их научным описанием и уточнением атрибуции (2624 ед.). В связи с этим срок сверки продляется. За год обработаны и проверены материалы десяти памятников археологии.

Движение музейных предметов связано в основном с выставочными проектами музея (*см. Приложение*). За год экспонировалось 4014 единиц. В том числе 85 предметов использовались на выездных выставках в Москве («Семья – душа России»), Южно-Сахалинске («Русский стиль Ивана Куликова (1875-1941)») и Владимире (областная художественная выставка). Дополнены экспонатами стационарные экспозиции Художественной галереи и Выставочного центра («Муром-град. Сокровища древнего Мурома»).

Традиционными стали выдачи музейных предметов для выставок единичных экспонатов. В подобных проектах использовано 10 музейных предметов. Подготовлены произведения масляной и темперной живописи, печатные лубки для экспонирования на выездных выставках в Москве и Нижнем Новгороде в 2018 г.

В отношении **реставрации музейных предметов** музей сохраняет круг партнеров, с которыми сотрудничает на протяжении многих лет (приложение). Специалисты ОАО «Владимирреставрация» завершили реставрацию картины И.С. Куликова «Черемуха». Удовлетворительное состояние произведения позволит использовать его в выставочных проектах.

Реставраторами Всероссийского художественно-научного центра реставрации им. академика И.Э.Грабаря (ВХНРЦ) отреставрирован стол из гарнитура усадебной мебели из имения графов Уваровых на средства областного бюджета.

В отделе масляной живописи ВХНРЦ завершается реставрация четырех произведений европейской живописи из фонда музея. Возврат будет осуществлен в 2018 г. после их презентации на юбилейной выставке Центра, посвященной 100-летию со дня его основания.

К сожалению, заявки музея на участие в федеральной программе «Культура России 2012-2018 гг.» на 2017 г. с проектом по реставрации гарнитура из 9 предметов не были поддержаны.

Успешно развивается реставрационная мастерская музея. Сложился перспективный коллектив из трех молодых реставраторов, который будет выделен в самостоятельный сектор в 2018 г. Укреплена реставрационная материальная база через приобретение оптического оборудования, освещения, расходных материалов, а также мебели для оснащения мастерской. В течение года штатными реставраторами О.В. Агаповой и А.С. Моховой проводились реставрационные работы двух произведений темперной живописи и двух предметов металла. Проведены консервативно-профилактические мероприятия с 24 экспонатами музея.

Реставраторы участвовали в профилактических осмотрах произведений, предлагаемых для выставочных проектов и подготовке их для транспортировки и экспонирования. Проведено 9 заседаний Реставрационного Совета.

Фонд научной библиотеки музея насчитывает 27 607 изданий. За год фонд пополнился на 102 книги. Число посещений библиотеки составило 150 (в 2016 г. – 24), читального зала – 130 (в 2016 г. – 83). Книговыдача составила 531 экз. (в 2016 г. – 124 экз.).

Продолжена работа по заполнению электронного каталога (модуль «Библиотека» для программы КАМИС) – 1700 записей, оцифровано 2710 экземпляров. Проведена сверка раздела художественной литературы с целью исключения из фонда непрофильной литературы. В результате проведенного анализа выделен перечень из 890 экземпляров. Продолжена работа с тематическими каталогами. Впервые в этой работе участвовали волонтеры. Сов-

местно с ними упорядочен каталог газетных статей, обработано 1617 карточек по хронологическому принципу, заново составлено 180 карточек.

Вновь переплетен фонд газет 2016 г. и первого полугодия 2017 г. Созданы страховые копии 18 инвентарных книг библиотеки.

Просветительская работа

Государственное задание музея на 2017 год предусматривало **47,9 тыс. посетителей музея**. В 2017 году привлечено в музей **48 079** посетителей (в 2016 году – 45 942 посетителя, в 2015 году – 47 362 посетителей). Было проведено – **958** экскурсий, **212** с аудиогидом (в 2016 году – 1037 экскурсий, 125 экскурсий с аудиогидом).

Художественную галерею посетило **14 394** человека. Постоянные экспозиции в Выставочном центре: «Муром-град. Сокровища древнего Мурома» и «Муромская старина. Город и горожане» и выставки – **33 685** человек.

Местное население посетило музей в количестве **16 932** человека (в 2016 году – **16 552** человека, в 2015 году – 18 847 человек, в 2014 году – 15 503 человека). Посещение музея местными жителями составляет **35%** от общей посещаемости учреждения (в 2016 году – **36%** от общей посещаемости учреждения).

С каждым годом **мероприятия и акции** музея становятся все более посещаемыми. «Ночь музеев» в 2017 году посетили 7424 человека. «Ночь искусств», которая проходила уже в четвертый раз, так же была одним из самых посещаемых мероприятий музея – 1263 человека. Во второй раз музей присоединился к акции «Щедрый вторник». У музея в этом году появился партнер по акции – Музей хлеба «Хлебная горница» (ИП Левант Е.Г.). Партнеры подготовили сладкие подарки для детей Муромского детского дома, пришедших в музей. А всего в акции приняли участие 188 человек.

Традиционно в музее проводились экскурсии ко Дню пожилого человека, Дню матери, Дню инвалида, Дню защиты детей, Дню знаний, декада «Музей – воинам Муромского гарнизона». Музей готовил и проводил экскурсии и мероприятия к общегородской акции «Служу Отечеству!»

Уже несколько лет по субботним и воскресным дням в музее проходят **экскурсии выходного дня**. Посещают их и местные жители и гости города, приехавшие индивидуально. В 2017 году было проведено **52** экскурсии, в них приняли участие **326** человек (в 2016 – 32 экскурсии, 215 человек; 2015 – 61 экскурсия, 407 человек; 2014 – 38 экскурсий, 257 человек; в 2013 году – 43 экскурсии, 274 человека).

За 2017 год музеем было организовано **26** мероприятий (в 2016 году – 18 мероприятий, в 2015 году – 21 мероприятие, в 2014 году – 29 мероприятий), количество участников **9864** человека (в 2016 году – **8148** человек, в 2015 году – 7 660 человек, в 2014 году – 5 334 участника). (см. Приложение).

Во втором полугодии 2017 года в рамках программы «Поддержка развития внутреннего и въездного туризма во Владимирской области на 2016-2020 годы» музей принимал большое количество **школьных (детских) групп** из г. Владимира, Вязников, Гуся-Хрустального. Детям предлагались тематические и интерактивные экскурсии в экспозициях музея, партнерские интерактивные программы, экскурсии по городу. Планируется, что работа со школьниками Владимирской области в том же формате продолжится и в 2018 году. Всего в 2017 году более **5500** школьников посетили экспозиции Муромского музея.

Работа с местными школьниками идет по уже сложившейся системе через Управление образования администрации округа Муром (каждый год формируется тематика экскурсий для школьников; сотрудники музея посещают методические объединения преподавателей; к каждой новой выставке или тематической экскурсии рассылаются афиши и пресс-релизы по школам Мурома, Муромского района и соседних районов; постоянно дополняется база электронных адресов классных руководителей).

В августе 2017 года на базе музея состоялся семинар с преподавателями СОШ № 16, которые участвуют в программе «Формирование базовых национальных ценностей». Учителя знакомились с экспозициями музея, тематикой экскурсий, обсуждались варианты совместной работы. По итогам года именно из этой школы в музей пришло самое большое количество групп школьников (11 групп). Наименьшее количество школьных групп было из школ № 7, № 18 (самые удаленные от музея), № 12. В конце года во второй раз состоялась музейная акция «День Рождественских экскурсий» как подведение итогов работы со школами в 2017 году. Школы № 16, № 3, № 15, лицей № 1 получили благодарственные письма за активное сотрудничество с музеем, а дети из этих учебных заведений бесплатно посетили экскурсии «К празднику Рождества». Всего на экскурсии пришло 75 групп местных школьников (1192 чел.) и 26 групп студентов (396 чел.).

Детские группы чаще всего заказывают **интерактивные программы**. Всего музейные программы и экскурсии с элементами интерактива были организованы для 131 группы местных и иногородних туристов, из них 87 групп – это «Посвящение в богатыри» (в 2016 г. – 71 группа, в 2015 – 121 группа, 2014 году – 169 групп; в 2013 году – 278 групп). Эту программу заказывают все реже. Это связано с ростом конкурентных предложений турфирм и культурных организаций (Дом народного творчества, «Театр-музей Ильи

Муромца», «Хлебная горница», театр кукол «Фронт»), а также солидным возрастом программы – ей уже больше 10 лет.

В 2017 году сотрудники экскурсионного сектора посещали Методические объединения не только в школах, но и в **дошкольных образовательных учреждениях**. Были заключены договоры о сотрудничестве. Продолжилась работа по совместному проекту с ДОУ № 26. Началась работа с ДОУ № 62 по социальному проекту «Мы – наследники культурных традиций города Муром». Дважды дети подготовительной группы посетили музей: с экскурсией «Здравствуй, музей!» и с мастер-классом по кляксографии. На февраль 2018 года намечена следующая встреча.

Большое внимание было уделено **работе с людьми с ограниченными возможностями**. Была разработана маршрутная карта и подобран тактильный материал для экскурсии по экспозиции Художественной галереи для слабовидящих посетителей. В прошедшем году по заявкам было 3 организованных группы посетителей с инвалидностью по зрению. В 2017 году корпоративный сайт музея был оснащен версией для слабовидящих пользователей.

В рамках проекта «**Инклюзивный музей**», Муромский музей присоединился к акции «Музей для всех! День инклюзии». В Муромский музей пришли дети с особенностями ментального развития из ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат округа Муром». С детьми была проведена интерактивная экскурсия с игрой в музейное лото «Из мира старинных вещей». За участие в акции музей получил сертификат.

В 2017 году сотрудники экскурсионного сектора участвовали в **международных региональных, областных выставках, ярмарках, семинарах по развитию туризма** – «Интурмаркет», «МИТТ-2017»; «Отдых-2017», семинаре «Золотое кольцо 2.0. Музеи и туризм. Пути развития и сотрудничества»; V регионально экономическом форуме во Владимире, областном семинаре «Музеи в индустрии туризма».

Научно-методическая работа

Одна из стратегических целей Муромского музея – быть методическим центром для музеев региона. В 2017 году проведено 15 научно-методических мероприятий внутри и вне музея (в 2016 году – 16 мероприятий).

Методическая работа внутри музея состоит из организации семинаров для сотрудников, заседаний Методического совета. В 2017 году проведены семинары:

- «Предметы коллекций фарфора и фаянса, стекла и хрусталя, керамики в экспозиции художественной галереи» – Е.К. Тюрина.
- «Новые иконы в экспозиции «Муром-град. Сокровища древнего Мурома» – О.А. Сухова.
- «Работа реставраторов в музее» – О.В. Агапова, А.С. Мохова.
- «Время и пространство в живописи» – Ю.М. Смирнов.

Заместитель директора по учету и хранению фондов М. Г. Уколова ежегодно участвует в работе комиссии Департамента культуры Владимирской области по проверке муниципальных музеев, постоянно ведет консультации для коллег по проблемам хранения и учета музейных предметов, применения программ учета и другим вопросам.

27-29 сентября 2017 года на базе Муромского историко-художественного музея прошел областной **семинар «Музей и местное сообщество»**, ставший итоговым событием проекта «Сентиментальное путешествие». На трехдневном семинаре обсудили итоги проекта, опыт сотрудничества с общественными музеями и разными группами горожан. Экспертами семинара стали Н. Е. Прянишников – архитектор, урбанист, специалист по работе с местными сообществами, преподаватель Московской высшей школы социальных и экономических наук; Н. В. Потапова – директор музея «Огни Москвы»; Е. О. Змеева – кандидат искусствоведения, сотрудник Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. Семинар включал в себя знакомство с кейсами успешных проектов, групповую работу, а также практикум по музейному освещению. Участниками семинара стали более тридцати коллег из музеев Владимирской области.

14 декабря 2017 г. во Владимирском областном доме работников искусств состоялся **семинар «Музеи в индустрии туризма»**, организованный Департаментом культуры администрации Владимирской области при участии Муромского музея. В семинаре приняли участие более 60 музейщиков области и 15 экспертов – руководители государственных и частных музеев Республики Татарстан, Владимирской, Ярославской, Ивановской, Костромской и Московской областей, представители туристической индустрии.

Встреча стала продолжением серии образовательных семинаров для сотрудников музеев области, организованных департаментом культуры администрации Владимирской области по результатам совещания директоров музеев с заместителем губернатора по социальной политике М.Ю. Колковым.

На семинаре обсуждались различные форматы работы музеев и варианты взаимодействия с туристическим бизнесом, способы формирования и продвижения турпродукта.

Активную поддержку мероприятию оказала Национальная ассоциация специалистов событийного туризма России. В качестве модератора и сомодератора семинара выступили президент ассоциации О.В. Алексеев и вице-президент И.Л. Каверзин. По завершении семинара его участникам были вручены сертификаты ассоциации.

Важной частью проектов музея является работа с местным сообществом. Музей тесно сотрудничает с руководителями и активистами школьных музеев, высшими учебными заведениями Муром, обществом «Знание». В музее действует **«Музейный лекторий»** для руководителей общественных музеев и школьников-активистов.

Сотрудники музея принимали участие в конкурсах, конференциях, семинарах, круглых столах учреждений образования и культуры округа Муром: конкурсе знатоков отечественной истории «Золотое кольцо»; мероприятии, посвященном 75-летию отправки на фронт бронепоезда «Илья Муромец», Сретенском бале в Православной гимназии им. Ильи Муромца, научно-практической конференции «Молодые исследователи – поколение будущего», семинаре «Проблемы развития туризма в малых городах» и др.

Научные сотрудники музея оказывают консультации участникам школьных краеведческих конференций и участвуют в работе жюри. Е. К. Тюрина консультировала педагогов и учащихся средней школы № 10 по теме «Народные головные уборы нашего региона».

Глушченко Л.И. приняла участие в семинаре учителей СОШ № 16 «Перспективы сотрудничества музея и школы».

Ежегодно сотрудники экскурсионного сектора занимаются организацией **творческих командировок** специалистов МИХМ в другие города и музеи. В этом году состоялась поездка в г. Иваново с целью посещения ГБУК ИО «Ивановский государственный историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурдылина».

Экспозиционно-выставочная деятельность

В 2017 году в музее работали **27 выставок и экспозиций**, из них 10 художественных выставок, 4 научно-популярных и коммерческих, 13 экспозиций и выставок из фондов музея. Четыре выставки состоялись вне музея (*см. Приложение*).

В 2017 году художественные выставки посетило **5 530** человек, коммерческие – **1 308** человек, постоянные экспозиции – **26 847** человек. Всего Выставочный центр посетило **33 685** человек, Художественную галерею – **14 394** человека.

В начале года впервые в музее состоялась выставка современного искусства Олега Тыркина «Кинотипия» (г. Москва). В апреле, к конференции «Уваровские чтения», экспонировались работы Ю.И. Беззубова (г. Муром), часть работ была предоставлена на выставку вдовой художника, часть – из фондов музея.

Летом, ко Дню Петра и Февронии, общественным движением «Настоящая Россия» при поддержке НКО «Фонд развития туризма в малых исторических городах» и АНО «Институт изучения проблем устойчивого развития туризма» была организована художественная выставка «Артпередвижение». В рамках выставки состоялся круглый стол, посвященный развитию туризма в Муроме.

Ко Дню города состоялась юбилейная выставка Некоммерческого партнерства «Муромские художники». В ноябре открылась выставка работ художника Орджоникидзе Измайлова, тесно связанного с Муромским музеем и художниками города профессиональными и дружескими связями.

Осенью состоялись две коммерческие выставки. Неизменен интерес муромцев к выставке-продаже «Галерея самоцветов». В декабре маленьких жителей Муром в музее ждала выставка «Путешествие в мир кукол».

В 2017 году было реализовано четыре передвижных выставочных проекта. Для Муромского музея, которому в 2019 году предстоит отметить столетие, важна возможность представить свои коллекции как можно более широкому кругу зрителей. Выставка **«Коллекционируя Россию. Из собрания Муромского музея»** в январе завершила свою работу в Хабаровске. В июне открылась выездная выставка **«Русский стиль Ивана Куликова»** в Южно-Сахалинске.

Дважды иконы из собрания музея экспонировались на выставках в Москве: на выставке **«Новые открытия русской иконописи»**, приуроченной к 10-летию юбилею Музея русской иконы, а также на выставке **«Семья – душа России»** (музей-заповедник «Царицыно»), приуроченной к 10-летию празднования Дня семьи, любви и верности. Муромский музей участвует в выставке **«Семья – душа России»** (музей-заповедник «Царицыно», Москва), приуроченной к 10-летию празднования Дня семьи, любви и верности. Организаторы выставки – Фонд социально-культурных инициатив и Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО»

при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Департамента культуры города Москвы.

Муромский историко-художественный музей представил на выставку два произведения из своего собрания: икону Муромские святые Константин, Михаил и Федор, Петр и Феврония XVIII в. и икону Богоматерь Одигитрия (Смоленская) конца XVI в. К выставке был выпущен каталог.

Сувениры

В настоящее время в музее действуют три торговых точки – в здании Художественной галереи стационарный салон «Под сводами», прилавок и витрина с сувенирами в фойе второго этажа и витрина на кассе Выставочного центра. За год в салоне «Под сводами» было проведено 26 выставок-продаж. Для удобства посетителей проводятся мини выставки-продажи, приуроченные к праздникам: Новый год, 8 Марта, День города, День семьи, любви и верности. Наибольшим вниманием у посетителей пользовались выставки-продажи:

- ООО «Кудесы» г. Великий Новгород: шумящие серьги, подвески, арочные браслеты в древне-русском стиле;
- выставка-продажа акварелей «Городской пейзаж» В.А. Шиблева;
- выставка-продажа «Стильные штучки»: панно, фоторамки, украшения из кожи (автор Е.П. Тимина, г. Меленки);
- выставка-продажа акварелей «Сентиментальный реализм» (автор М.И. Некрасов, г. Н.Новгород);
- декоративные плакетки (натюрморты) и украшения из глины в исполнении Т.А. Евтеевой; и т.д.
- выставка-продажа платков, палантинов, шарфов и т.д. ООО «Шелковая коллекция» г. Кольчугино;
- статуэтки «Мир животных», миниатюры «Его величество утюг», ложки-загребушки и мышки кошельковые производства ООО «Микляихское литье», г. Кольчугино.

Салон связан партнерскими отношениями со многими мастерами и предприятиями, занимающимися художественными промыслами, принимает на реализацию изделия их производства, которые составляют около 80 % от общего объема продукции. В салоне представлены произведения художников Муром и Владимирской области: картины В.А. Шиблева, В.Н. Гусева, К.А. Ляпина, эмали А.Г. Веселкина, а также изделия из кожи и полимерной глины муромских мастеров.

Наибольший интерес у посетителей салона, среди которых не только туристы, но и жители Мурома, выезжающие за пределы города и страны, вызывают изделия с муромской символикой:

- магниты с видами Мурома (от 20 до 200 руб.);
- настенные тарелки различных форм с видами города (от 150 до 500 руб.);
- кружки с символами города – гербом, храмами, «Петром и Февронией», «Ильей Муромцем» и т.д. (от 100 до 250 руб.);
- колокольчики металлические и керамические (от 70 до 450 руб.);

Наименьшим спросом пользовались павлово-посадские платочные изделия.

Торговля сувенирами носит сезонный характер. Большая часть посетителей приходится на период с апреля по август.

Выручка салона «Под сводами» в 2014-2017 гг.

	2014	2015	2016	2017
январь	143 184,00	151 459,00	139 097,00	156 830,00
февраль	35 800,00	68 613,00	50 357,00	104 205,00
март	108 232,00	100 088,00	94 734,00	138 985,00
апрель	97 237,00	104 835,00	106 030,00	95 815,00
май	131 032,00	116 656,00	201 745,00	151 180,00
июнь	123 144,00	92 989,00	142 725,00	203 255,00
июль	157 906,00	190 349,00	226 095,00	247 689,00
август	135 174,00	148 898,00	185 495,00	190 290,00
сентябрь	89 468,00	136 896,00	92 959,00	86 980,00
октябрь	117 084,00	163 597,00	144 595,00	92 340,00
ноябрь	125 789,00	84 009,00	169 126,00	135 255,00
декабрь	47 238,00	52 654,00	36 310,00	37 270,00
итого	1 311 288,00	1 411 043,00	1 589 268,00	1 640 094,00

Апрель, май, сентябрь, октябрь и ноябрь (в сравнении с предыдущим годом) были менее доходными. Общая выручка за отчетный 2017 год составила 1 640 094 рубля, что на 50 826 рублей больше, чем в предыдущем году. Тем не менее, поставленный план выручки выставочного салона в 1 800 000 руб. не был выполнен, что объясняется следующими обстоятельствами:

– многие посетители желают оплатить покупки банковской картой, в салоне такой возможности нет;

– снижение в 4 квартале туристического потока в Художественную галерею.

Научно-исследовательская работа

Приоритетом научно-исследовательской работы в музее является изучение и публикация коллекций музея, а также местной истории. Результаты исследований представляются на конференциях Муромского музея и других учреждений.

Весной 2017 года прошла десятая всероссийская научная конференция «Уваровские чтения», посвященная теме «Физиогномика города». В программе трехдневной конференции значилось 66 докладов, из них 10 докладов были прочитаны сотрудниками Муромского музея.

В декабре состоялась девятая отчетная научно-практическая конференция Муромского музея. Повышается качество докладов, участниками конференции становятся приглашенные докладчики. Всего на конференции было прочитано 18 докладов, касающихся изучения предметов из коллекций музея, реставрации икон, исследованию биографий значимых для истории Мурома и музея земляков.

На конференциях за пределами Мурома прочитано 4 доклада (Ульяновск, Городец, Тула, Ярославль).

Всего сотрудники музея в течение года принимали участие в 7 научных конференциях и семинарах разного уровня, на которых прочитано 33 доклада, опубликовано 23 статьи (см. Приложение).

Проекты

В 2017 году продолжена работа по социокультурному проекту «Сентиментальное путешествие» (автор и руководитель А. А. Горская, грант Благотворительного фонда В. Потанина, 2016 г.). Проект стал победителем XIII грантового конкурса музейных проектов «Меняющийся музей в меняющемся мире» Благотворительного фонда В. Потанина в номинации «Музей и местное сообщество». Он реализуется в духе проектов музея прошлых лет: «Фотолетопись Мурома» (2006 г.), «Провинциальные мемуары» (2008 г.), «Личная история» (2014 г.).

В основе проекта лежит идея о том, чтобы «оживить» город с помощью воспоминаний горожан о происходивших в нем событиях повседневной жизни. В ходе проекта было собрано большое количество свидетельств прошлого – мемуаров, дневников, фотографий, хранящихся в семейных архивах и фондах партнеров проекта – общественных музеях (всего участвовало 16 му-

зеев школ, а также музей истории железнодорожной медицины Отделенческой больницы станции Муром Горьковской дирекции ОАО РЖД и музей истории МО МВД России «Муромский» – это новые партнеры из общественных музеев, не участвовавшие в предыдущем проекте «Личная история»).

В сборе материалов участвовали активисты школьных музеев, которые были подготовлены к участию в «городской экспедиции» на занятиях разработанной для них профориентационной программы «Хочу работать в музее». Они сканировали документы из архивов своих музеев, а также участвовали в проведении интервью с горожанами, записывали их воспоминания на приобретенные по гранту диктофоны и расшифровывали их.

Собранные материалы были внесены в научный архив музея и опубликованы на корпоративном сайте музея в разделе «Электронный каталог коллекций» <http://kamis.museum-murom.ru> (на 15 ноября 2017 года внесено 8077 фотографий, публикация семейных архивов еще не завершена, всего собрано около 12 000 фото), тексты воспоминаний также опубликованы на сайте музея, также публикации велись на сайте проекта citymemories.ru.

Полученные воспоминания и фотографии легли в основу продуктов проекта: аудиогид по городу для мобильных устройств, созданного на платформе партнера проекта компании Izi.TRAVEL и озвученного школьниками; фотовыставки «Муром. Стоп-кадр» из семейных альбомов горожан, фондов музеев-партнеров, которую также сопровождал мобильный аудиогид.

Проект вызвал интерес горожан, но уровни участия их в проекте были различны. Охотнее всего посетители музея делились краткими воспоминаниями «на заданные темы» (музей несколько раз устраивал тематические «вечера воспоминаний», посвященные съемкам кино в Муроме, традициям празднования Нового года, истории железной дороги и др.) и предоставляли для сканирования по проекту семейные фотоальбомы. Гораздо реже горожане делились хранящимися в семьях дневниками. Как правило, они были готовы передать дневники, где повествование идет о 1970-1980-х и более ранних годах. Вероятно, это было связано с тем, что современной жизнью семьи горожане не готовы делиться с общественностью. Впрочем, такое распределение участников проекта по уровням активности было ожидаемым.

В ходе реализации проекта мы впервые успешно организовали волонтерскую смену со старшеклассниками по работе в фондах музея. Регулярно проводили занятия для активистов школьных музеев, а также заседания «Клуба любителей старины», организованного совместно с партнером проекта Муромской организацией общественно-государственного просветительского Всероссийского общества «Знание».

Наш проектный опыт был представлен общественности и коллегам на региональном и российском уровне: в октябре 2016 года участникам стажировки Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко; в сентябре 2017 г. на фестивале добровольческих организации ЦФО «Добросаммит» (г. Владимир) и на III Культурном форуме регионов России «Образование и культура: потенциал взаимодействия и ресурсы НКО в социокультурном развитии регионов России» в рамках круглого стола «Поддержка творческих индустрий и инноваций в социокультурной сфере»; в октябре 2017 г. на региональном семинаре Владимирской региональной организации общественно-государственного просветительского Всероссийского общества «Знание» (г. Муром) и в рамках итогового семинара проекта для коллег-музейщиков (г. Муром).

Отчеты о выполнении проекта «Сентиментальное путешествие» по Договору о гранте № ГММ-14/16 от «01» августа 2016 г. были проверены и одобрены Фондом. Расходы средств гранта признаны целевыми.

Приобретение программ и оборудования

В 2018 году сумма приобретений техники и оборудования составила 3 021 237 рублей (в 2016 году – 1 293 429 рублей). Основными источниками финансирования были средства учредителя и средства от предпринимательской деятельности музея.

Хранительское оборудование пополнилось витринами. На сумму 1 529 тыс. приобретены 9 витрин для экспозиции «Муромская старина. Город и горожане» и временных выставок. Для организации выездных выставок и транспортировки предметов приобретены 17 ящиков.

Среди приобретенной техники детектор валют, прибор учета тепловой энергии, маршрутизатор, а также комплектующие для компьютерной техники и сервера музея. Для уборки помещений музея были приобретен пылесос.

На сумму 1 139 тыс. рублей приобретена мебель для оснащения кабинетов сотрудников и хранилищ нового **фондохранилища**. Для оборудования кабинета сотрудников реставрационного сектора приобретен микроскоп, весы, лупы.

Регулярно в большом объеме велась работа по закупке, оформлению и списанию расходных и малоценных материалов.

Финансирование деятельности музея

На организацию деятельности и содержание имущества Муромского историко-художественного музея в 2017 году из различных источников всего было направлено 61 405,9 тыс. руб. (2016 – 104 478,9 тыс. руб., 2015 – 44 913,3 тыс. руб.; 2014 – 44 174,6 тыс. руб.). В том числе, в 2017 году **бюджетные средства** на финансирование текущей деятельности музея (субсидии на выполнение государственного задания) составили 33 678 тыс. рублей (2016 – 29 771,6 руб., 2015 – 24 641 000 руб.; 2014 – 21 613 000 руб.), **средства от приносящей доход деятельности** 5074,8 тыс. руб. (2016 – 5150,9 тыс. руб., 2015 – 4539,9 тыс. руб.; 2014 – 4538,8 тыс. руб.).

Из областной программы «Сохранение и развитие культуры Владимирской области» на реставрацию и консервацию музейных предметов были выделены и профинансированы Государственным центром по использованию и реставрации памятников средства в размере 72,4 тыс. рублей (2016 – 419,9 тыс. руб., 2014 – 207 052 руб.; 2013 г. – 681 894 руб.; 2012 г. – 507 000 руб.; 2011 г. – 248 671 руб.).

Научно-проектные и реставрационные работы на объектах музея финансировались также из средств ведомственной областной программы Государственным центром по использованию и реставрации памятников – 2917,9 тыс. рублей (2016 – 27918,1 тыс. руб., 2015 – 13 001 500 руб.; 2014 – 7 610 147 руб.; 2013 г. – 4 287 359 руб.; 2012 г. – 3 292 300 руб.).

Из средств **ведомственной целевой программы «Сохранение и развитие культуры Владимирской области»** были выделены средства (субсидии на иные цели) в размере 19 647 786 руб. (2016 – 39 880,2 тыс. руб., 2015 – 2 096 200 руб.; 2014 – 9 711 558 руб.; 2013 г. – 1 295 472 руб.), из которых 16495,8 тыс. руб. – на реконструкцию здания отдела фондов (г. Муром ул. Советская, 16).

Освоение субсидий музеем в 2017 году составило 100 % на 31.12.2017 г.

Кадровый менеджмент

Штатная численность музея составляет 65 единиц, в т. ч. научно-творческий коллектив – 26 человек. Из них высшее образование имеет 45 сотрудников, среднее профессиональное образование имеют 15 работников. Подавляющее большинство работников музея (38 человек) имеют стаж работы в сфере культуры свыше 10 лет, 13 сотрудников имеет стаж от 3 до 10 лет, 10 – до 3 лет.

В течение года корректировалась структура учреждения без увеличения штатной численности.

Средняя заработная плата работников учреждения за 2017 год составила **24 886 рублей** (в 2016 году – 21 858 рублей, в 2015 году – 17 627 рублей).

В 2017 году в музее было проведено семь заседаний комиссии по установлению надбавок за стаж работы в культуре. Решением комиссии были назначены надбавки за стаж семи сотрудникам.

Система материального и морального стимулирования работников музея базируется на принципах трудового законодательства РФ.

Согласно «Положению о стимулирующих и компенсационных выплатах» работникам музея назначаются следующие стимулирующие и компенсационные выплаты: премии, надбавки, доплаты, а также материальная помощь.

За отчетный период сотрудникам музея было выплачено в общей сложности **5805,7 тыс. рублей в качестве материального поощрения** (в 2016 году – 4601,6 тыс. рублей, в 2015 году – 2190,8 тыс. рублей). Выплаты производились из бюджетных средств и из средств учреждения, полученных за счет приносящей доход деятельности, в том числе за счет средств, полученных из средств гранта Благотворительного фонда В. Потанина за реализацию проекта «Сентиментальное путешествие» 90,7 рублей.

За 2017 год процент денежных средств от общей суммы выручки, полученной от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, направленный на выплату и повышение заработной платы работников учреждения составляет 28,07 % (с начислениями на оплату труда).

В 2017 году была выплачена **материальная помощь** сотрудникам музея на сумму **595,6 тыс. рублей** (в 2016 году – 559 тыс. рублей, в 2015 году – 510,9 тыс. рублей).

В октябре 2017 г. была успешно проведена плановая аттестация 52 работников музея на соответствие занимаемой должности (Приказы директора ГБУК ВО МИХМ № 53-1 от 26.06.2017 г. «О проведении аттестации» и № 88-2 от 01.11.2017 г. «Об итогах аттестации работников в 2017 году»). Следующая плановая аттестация будет проходить в октябре 2020 года.

В течение года была продолжена работа по внедрению профессиональных стандартов в музее. Проведено 3 заседания рабочей группы, в ходе которых сделан уточненный анализ должностей работников, их базового образования, квалификации, опыта работы на предмет соответствия действующим профессиональным стандартам.

Один из членов рабочей группы прошел обучение по программе внедрения и применения профессиональных стандартов в учреждении.

Ведущий бухгалтер был принят на работу в соответствии с профессиональным стандартом «Бухгалтер». Главный специалист (контрактный управляющий) осуществляет трудовую деятельность в соответствии с профессиональным стандартом «Специалист в сфере закупок». Образование, квалификация, опыт работы обоих сотрудников соответствуют требованиям указанных профессиональных стандартов.

В отчетном периоде в ГБУК ВО МИХМ внедрены 2 профессиональных стандарта «Бухгалтер» для должности «главный бухгалтер» и «Специалист в области охраны труда» для должности «специалист по охране труда первой категории». Подготовлен план мероприятий для перевода (до 1 января 2020 года) части сотрудников на работу по профстандартам – в отношении сотрудников, замещающих должности, по которым профстандарты являются обязательными.

Повышение квалификации работников музея

В течение 2017 года 15 сотрудников музея повышали свою квалификацию следующим образом:

директор, заместитель директора по научной и просветительской работе, главный научный сотрудник сектора экскурсионной работы приняли участие в Межрегиональном семинаре «Музеи в индустрии туризма», проводимом Национальной ассоциацией специалистов событийного туризма (НАСТ) (г. Владимир);

директор, заместитель директора по общим вопросам и ведущий документовед прошли обучение в НОУДПОС Центр повышения квалификации «Трудовое право» (г. Владимир) по Программе обучения по охране труда работников организаций;

ведущий юрисконсульт: прошла обучение в ЧОУ ДПО Учебный центр «Интеллект Ресурс» (г. Владимир) по Дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Профессиональные стандарты в организациях и учреждениях: внедрение и применение»; прошла обучение в ООО «Межрегиональный учебно-консультационный центр «ЛИДЕР» (г. Владимир) и участвовала в семинаре «Новое в трудовом законодательстве: последние изменения, практика правоприменения, сложные ситуации. Кадровое делопроизводство»; участвовала в семинаре в ООО «Музыка и культура» (г. Владимир) на тему «Защита информации. Обработка персональных данных. Законодательство 2017»;

главный инженер прослушал краткосрочный курс повышения квалификации по программе «Энергоэффективность и энергосбережение в бюд-

жетных учреждениях и организациях» в ФГБУ «РЭА» Минэнерго России (г. Владимир); прошел проверку знаний на IV группу электробезопасности в АНО УКЦ «Промышленная безопасность» (г. Владимир);

главный специалист отдела бухгалтерского учета и отчетности прошла обучение в ООО «Финэк-Аудит» (г. Санкт-Петербург) по программе повышения квалификации «Учет заработной платы в государственных (муниципальных) учреждениях»; прошла обучение и проверку знаний по применению трудового законодательства в Центре повышения квалификации «Трудовое право» (г. Муром);

водитель автомобиля прошел курсы в АНО ДПО «Владимирский объединенный центр автомобильного транспорта» (г. Владимир) по повышению мастерства водителей;

ведущий специалист по учетно-хранительской документации библиотечного сектора отдела фондов приняла участие в семинаре «Цифровое наследие в музее: владение, продвижение, распоряжение» в Государственном музее истории космонавтики имени К.Э. Циолковского (г. Калуга);

специалисты сектора экскурсионной работы прошли обучение по программе повышения квалификации специалистов туристской индустрии в рамках реализации проекта «Общенациональная система подготовки и повышения квалификации специалистов индустрии туризма» по дисциплинам: «Повышение квалификации экскурсоводов и гидов-переводчиков по специфике работы в условиях проведения массовых мероприятий» (Е.А. Субботина, Т.В. Шарова, Ю.С. Пеженкова, А.В. Картавцева) и «Организация туристского обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья» (Ю.С. Пеженкова, А.В. Картавцева). Организаторы – Федеральное агентство по туризму и Государственный университет управления. Получены сертификаты и удостоверения.

специалист по охране труда первой категории прошла профессиональную переподготовку по программе «Техносферная безопасность. Обеспечение безопасности производственной деятельности» в АНО ДПО «Учебно-консультационный центр «Развитие» (г. Подольск Московской области).

Сотрудниками получены соответствующие дипломы, удостоверения, сертификаты, свидетельства.

Ремонтно-реставрационные, строительные и хозяйственные работы

Одним из самых значимых достижений отчетного периода можно считать завершение второго этапа ремонтно-реставрационных работ по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия «Здание торго-

промышленного банка, конец XIX в.» под фондохранилище, который длился с мая по декабрь 2017 года. В течение этого времени были выполнены работы по монтажу систем контроля и управления доступом, автоматического пожаротушения, автоматической пожарной сигнализации, системы эвакуации и оповещения о пожаре и системы охранно-тревожной сигнализации. Было смонтировано внутреннее электроосвещение, архитектурно-художественное освещение здания, произведено устройство покрытий пола из плит керамогранитных и из досок, ламинированных замковым способом. Произведены отделочные работы внутри здания и на фасаде, а также работы по вертикальной планировке дворовой территории. Выполнен ремонт ограждения, реставрация кирпичного забора и обустройство пешеходной части. Сумма, затраченная на вышеперечисленные работы, составила 16 071 274, 99 рублей.

Администрация музея совместно с Государственным центром по сохранению, использованию и реставрации объектов культуры и культурного наследия осуществляла контроль за проведением проектных и ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия: «Ансамбль усадьбы Зворыкиных» и «Здание бывшей городской управы» (Художественная галерея). Были произведены противоаварийные работы в Художественной галерее: ремонт кровли (499 960 рублей, в том числе авторский надзор 4 960 рублей). На территории Ансамбля усадьбы Зворыкиных производились:

- археологические исследования под сети «Водопровод и канализация» (398 811, 26 рублей);
- противоаварийный ремонт крыльца Дома Зворыкиных (133 247 рублей);
- историко-культурная экспертиза раздела археологии (40 905,86 руб.).

Была разработана рабочая документация и успешно проведены историко-культурная и государственная экспертизы проектной документации по реставрации и приспособлению Дома Зворыкиных и мероприятий по укреплению склона оврага прилегающей территории (1 885 863,7 рублей).

Получила положительное заключение историко-культурная экспертиза проектной документации по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия XIX в. «Дом купца Голубева».

ООО «Стройпроект» на основании технического задания, составленного администрацией музея, разработало проектно-сметную документацию по приспособлению и инженерному оборудованию здания гаража и флигеля по ул. Первомайская д. 6 под фондохранилище (201 323 рубля).

В 2017 году велась работа по благоустройству внутренних двориков Выставочного центра (посадка цветов на клумбах и в вазонах), художе-

ственной галереи, дома Зворыкиных, площадки около памятника В.К. Зворыкину. Прилагалось немало усилий по благоустройству и украшению территории (уборка снега, вывоз мусора, покос травы, покраска урн, побелка бордюров, деревьев, обрезка кустарников, посадка и прополка цветов, посадка многолетних цветов осенью).

В связи с предстоящим переездом отдела фондов в здание Фондохранилища (ул. Советская, 16) активно велись работы по демонтажу музейного оборудования, упаковке, переноске экспонатов и оборудованию, транспортировке нового оборудования. В течение всего года производился ремонт изношенной мебели, дверей, ремонт и замена замков и пр. Также был проведен частичный ремонт цокольного этажа Художественной галереи.

Большое значение в музее уделялось мероприятиям по энергосбережению. Согласно плану – графику реализации мероприятий «Программы энергосбережения и повышения энергетической эффективности ГБУК ВО МИХМ на 2016-2020 гг.» в 2017 году было приобретено энергосберегающих и светодиодных ламп на сумму 33 902 руб. и проведены работы по утеплению зданий на сумму 700 руб. Обслуживающей организацией (ИП Болотнов) проводилась промывка систем отопления всех зданий музея и восстановление циркуляции теплоносителя в отопительных приборах, а также аварийный ремонт отопительной системы на территории усадьбы Зворыкиных (152 174руб.). Постоянно осуществлялся контроль за работой приборов учета воды, электрической и тепловой энергии. В мае, в связи с истекшим сроком службы прибора учета тепловой энергии, в здании Выставочного центра (ул. Московская д.13) была произведена его замена. Работы по составлению проектно-сметной документации, монтажу и наладке нового прибора учета тепловой энергии осуществляли специалисты ООО «Теплоком» (44 992,50 рублей).

Директор музея

А. А. Анучкина

УЧЕТ И ХРАНЕНИЕ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ И КОЛЛЕКЦИЙ

Комплектование коллекций

На 1 января 2018 г. фонд музея составляет **94 050** ед. хранения, в том числе основной фонд: 69 313 ед.; научно-вспомогательный: 24 737 ед.

Централизованный учет музейных предметов и музейных коллекций (Государственный каталог Музейного фонда РФ) – передано 7790 записей о музейных предметах.

В течение года фонд музея увеличился на 688 ед. хранения, в том числе основной фонд на 474 ед., научно-вспомогательный на 214 ед. Из числа поступлений закуплено 19 предметов на сумму 505 000-00 руб., 208 предметов переданы в дар музею, 452 предмета переданы безвозмездно, 9 предметов переведены в основной и научно-вспомогательные фонды из научного архива. Все поступления рассматривались на 9 заседаниях фондово-закупочной комиссии.

Пополнились 10 коллекций музея:

	Наименование коллекции	Кол-во поступлений основного фонда:	Кол-во поступлений НВ фонда:
1	Дерево, мебель	2	0
2	Металл	7	18
3	Ткани	17	9
4	Стекло, хрусталь	6	48
5	Фарфор, фаянс	4	0
6	Предметы из белого металла МБ	2	0
7	Документы	25	9
8	Фотографии	76	3
9	Археология	325	127
10	Графика	10	0

Проверки коллекций:

Наименование коллекции	Кол-во предметов коллекции	Кол-во проверенных единиц хранения
Нумизматика из цветных метал-	2689	307

лов. Продолжение сверки и передачи с 2016г.		
Нумизматика из драгоценных металлов. Продолжение сверки и передачи с 2016г.	4732	1766
Дерево, мебель Продолжение сверки и передачи с 2016г.	1717	291
Металл. Продолжение сверки.	2371	1594
Археология. Продолжение сверки. Начало в 2011г.	19 880 по состоянию на 01.01.2011 г.	2624
Оружие. Выборочная сверка.	202	140

Расшифровка групповых записей в КП: 18 описей, 4398 ед. хранения.

№ п/п	Наименование коллекции	Количество описей	Кол-во предметов	Исполнители
1	Археология	7	2624	Е.К.Тюрина
2	Нумизматика из цветных металлов	2	46	М.Г.Уколова, И.А.Пантелеева
3	Нумизматика из благородных металлов	9	1728	О.А.Сухова, Ю.Е.Туманова

Движение коллекций:

№п/п	Название выставки:	Основной фонд	НВ-фонд
1	Выставка «Русский стиль Ивана Куликова (1875-1941)» г. Южно-Сахалинск	Ж-15; Мт-11; Т-56	0
2	Выставка «Семья – душа России», г. Москва	И-2	0
3	Областная художественная выставка: г. Владимир, Центр	Д-1	0

	ИЗО		
4	Выставка муромского художника Ю.И. Беззубова, к 80-летию со дня рождения художника	Ж-12 Г-20	Г-2
5	Выставка «EXPONATUS»	Т-2	0
6	Выставка «EXPONATUS»	МТ-1	0
7	Выставка «EXPONATUS»	МТ-2	0
8	Выставка «EXPONATUS»	О-1	0
9	Выставка «EXPONATUS»	МТ-1	ГРП-6
10	Выставка «Муром. Стоп-кадр»	МТ-31	3
11	Выставка одного экспоната. Фарфор.	Ф-1	0
12	Выставка одного экспоната. Пелена XVII в. «св. Петр и Феврония»	Т-1	0
13	Выставка одной картины. Э. Белютин «Феврония» (1949 г.)	Г-1	0
14	Выставка памяти художника Орджоникидзе Измайлова.	Ж-1	0
15	Выставка к семинару «Древности поволжских финнов середины VIII – IX в. Сто лет изучения Подболотьевского могильника»	А-61	0
16	Экспозиция «Художественная галерея»	359	3
17	Экспозиция «МУРОМ-ГРАД»	248	0
18	«МУРОМ-ГРАД. Город и горожане»	3160	3
19	Выставка «Летний Муром»	2	0
20	Выставка «Город и горожане» дополнение. Фото.	0	8
	ВСЕГО	3989	25

Состав фондов Муромского музея 2012-2017 гг.

Год	Основной фонд	Научно-вспомогательный фонд	Общее количество предметов фонда музея	Поступило предметов в текущем году	Средства, затраченные на пополнение фондов за год (тыс. руб.)
2012	66 341	24 088	90 429	2 119	420,0
2013	66 542	24 245	90 787	358	54,2
2014	66 775	24 456	91 231	444	250,0
2015	67 134	24 482	91 616	385	500,0
2016	68 839	24 523	93 362	1746	500,0
2017	69 313	24 737	94 050	688	500,0

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
Посещаемость музея в 2012-2017 гг.

Категории посетителей	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Индивидуальные посетители (всего, чел.)	17836	28369	22949	28781	28205	32667
В группах (всего, чел.)	20492	22429	21139	18581	17767	15412
ВСЕГО	38328	50798	4 088	47362	45972	48079



Посещаемость музея местными и иногородними жителями в 2012-2017 гг.

Категории посетителей	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Иногородние	21246	29056	28585	28515	29390	31147
Местное население	17082	21742	15503	18847	16552	16932
ВСЕГО	38328	50798	44088	47362	45972	48079



Посещаемость объектов музея в 2012-2017 гг. (тыс. чел.)

Объекты музея	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Художественная галерея	27,6	30,6	23,3	14,1	11,3	14,3
Выставочный центр	10,7	20,2	20,7	33,2	34,6	33,6

Проведение экскурсий в 2012-2017 гг.

Экскурсии	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Иногородние группы	746	715	813	783	834	723
Местные группы	303	378	275	330	203	235
Всего	1049	1093	1088	1113	1037	958

Проведение экскурсий по городу и музею в 2012-2016 гг.

Экскурсии	2012	2013	2014	2015	2016	2017
По городу	213 (20%)	136 (12%)	154 (14%)	171 (15%)	100 (9,6%)	72
По музею	836 (80%)	957 (88%)	934 (86%)	942 (85%)	937 (90%)	886
Всего	1049	1093	1088	1113	1037	958

ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Художественные выставки

1. С 25 января по 26 февраля 2017 года – фотовыставка «Планета Земля: Индия». Общее количество посетителей: 211 человек.
2. С 2 по 16 марта 2017 года – «Кинотипия». О.Тыркин. Общее количество посетителей: 979 человек.
3. С 19 апреля по 14 мая 2017 года – выставка произведений Ю.И. Беззубова. Общее количество посетителей: 106 человек.
4. С 18 по 28 мая 2017 года – выставка «Муром. Стоп-кадр». Общее количество посетителей: 1719 человек.
5. С 1 по 26 июня 2017 года – выставка «Земля слонов». Общее количество посетителей: 169 человек.
6. С 29 июня по 10 июля 2017 года – выставка «Артпередвижение». Общее количество посетителей: 93 человека.
7. С 13 по 31 июля 2017 года – выставка батика «Муромские сказки». Общее количество посетителей: 233 человека.
8. С 4 августа по 5 сентября 2017 года – выставка к юбилею некоммерческого партнерства «Муромские художники». Общее количество посетителей: 487 человек.
9. С 8 сентября 2017 года – выставка «Учили видеть красоту». Общее количество посетителей: 333 человека.
10. С 21 октября по 4 декабря 2017 года – выставка памяти художника Орджоникидзе Измайлова (1940-2016). Общее количество посетителей: 1200 человек.

Коммерческие и научно-популярные выставки

11. С 1 января по 1 февраля – выставка «Веков связующая нить» из фондов Суздальского филиала ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры». Без учета посетителей.
12. По 23 января 2017 года – «Музей занимательных наук Эйнштейна». Общее количество посетителей: 499 человек.
13. С 18 марта по 16 апреля 2017 года «3D-воображариум». Общее количество посетителей: 728 человек.

14. С 14 декабря 2017 года – выставка «Путешествие в мир кукол». Общее количество посетителей: 81 человек.

Выставки из фондов музея

15. С 1 января – выставка «Елка моего детства» в Выставочном центре музея. Без учета посетителей.
16. С 1 января – выставка «Каслинское литье» из фондов музея. Без учета посетителей.
17. Экспозиция «Муром-град. Сокровища древнего Мурома». Общее количество посетителей: 11 657 человек.
18. Экспозиция «Муромская старина. Город и горожане». Общее количество посетителей: 7 736 человек.
19. Экспозиция «Русское и западноевропейское искусство» (Художественная галерея). Общее количество посетителей: 14 394 человека.
20. Выставка «Клад с Полевой улицы» в экспозиции «Муромская старина. Город и горожане». Общее количество посетителей: 5 122 человека.
21. Экспозиция «Читальный зал» в Художественной галерее.
22. Апрель – выставка икон, возвращенных из реставрации, «Возвращенные шедевры» в экспозиции «Муром-град. Сокровища древнего Мурома». Без учета посетителей.
23. Апрель – «Экспонатус-1». Без учета посетителей.
24. Май – «Экспонатус-2». Без учета посетителей.
25. Июль – «Экспонатус-3». Без учета посетителей.
26. Декабрь – «Экспонатус-4». Без учета посетителей.
27. Декабрь – «Археология. Подболотьевский могильник муромы». Без учета посетителей.

Выставки вне музея

28. январь – выставка «Коллекционируя Россию. Из собрания Муромского музея», г. Хабаровск.
29. июнь-сентябрь – выставка «Русский стиль Ивана Куликова», г. Южно-Сахалинск
30. январь-апрель – выставка «Новые открытия русской иконописи», г. Москва.

31. июль-сентябрь – выставка «Семья – душа России», г. Москва.

УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИЯХ, СЕМИНАРАХ

- 1. Научная конференции «Болотцевские чтения», март 2017 г., Ярославский художественный музей.**
 1. Сухова О.А. «Неопалимая Купина» Муромского музея.
- 2. Международный форум историков, философов, публицистов «1917-1922 гг. Провинция в эпоху системных кризисов. К 100-летию великой российской революции», декабрь 2017 г., г. Ульяновск.**
 2. Горская А.А. Послереволюционные годы в воспоминаниях потомственного почетного гражданина Муром К.В. Жадина.
- 3. Международная научная конференция «Мир оружия: история, герои, коллекции», октябрь 2017 г., г. Тула**
 3. Мохова А.С. Изображение доспехов и оружия на иконах XVII-XVIII вв. (на примере икон Муромского музея)».
- 4. II научно-практический семинар «Археология Нижегородского Поволжья и сопредельных территорий», январь 2017 г., г. Городец**
 4. Бейлекчи Вал. В. Предварительные итоги археологических исследований в г. Муроме на территориях усадьбы Зворыкиных и городского рынка в 2016 г.
- 5. Научный семинар «Древности поволжских финнов середины VIII – IX вв. 100 лет изучения Подболотьевского могильника», декабрь 2017 г., Муромский музей**
 5. Бейлекчи Вал. В. Наконечники стрел муромы и вопросы технологии их изготовления.
- 6. Ежегодная отчетная научно-практическая конференция, МИХМ**
 6. Агапова О.В. реставрация иконы «Избранные святые» как источник исследования истории Смоленской церкви г. Муром.
 7. Васильченко Е. А. Детские книги в фонде редкой книги.
 8. Глущенко Л. И. Производство детских игрушек на муромских заводах.
 9. Горская А. А. Путешествие по железной дороге. 1910-е гг.
 10. Купряшина Т. Б. Материал к каталогу автографов на книгах из библиотеки Уваровых.
 11. Купряшина Т. Б. Планы и чертежи города Муром.
 12. Мохова А. С. Сказ о «педалином коне».
 13. Сиротинская А. А. Два портрета Бычковых из собрания МИХМ.
 14. Смирнов Ю. М. находки янтаря в средневековом Муроме: к вопросу о торговых связях.
 15. Смирнов Ю. М. Очелья из коллекции Муромского музея: некоторые соображения по поводу семантики.

16. Смирнов Ю. М. Пётр и Феврония муромские: ахроматизм повести и полихромность икон.
 17. Смирнов Ю. М. Архиепископ Савва (Тихомирлов). Книги – путь к науке.
 18. Смирнов Ю. М., Сухова О.А. Муромский художник Михаил Левин (1918-1985). К 100-летию со дня рождения.
 19. Субботина Е.А. Материалы из семейного архива Зворыкиных – Подгорных – Торских.
 20. Сухова О. А. Икона «Богоматерь Неопалимая Купина» первой трети XVII века в собрании Муромского музея.
 21. Сухова О. А. Новгородский след в клеймах житийной иконы Александра Казанцева «Святые князя Константин, Михаил и Федор». 1714 г.
 22. Тюрина Е. К. Гардероб актрисы М.Н. Тереховой.
 23. Уколова М.Г. Коллекция росписного дерева в собрании музея. Памяти Е.И. Сазоновой.
- 7. Всероссийская конференция с международным участием «Уваровские чтения», МИХМ**
24. Агапова О.В. Почитание образа Владимирской Богородицы в Муроме в XIX веке на примере одноименной иконы из собрания Муромского историко-художественного музея.
 25. Бейлекчи Вал. В. Головные и нагрудные украшения, предметы быта и производства в коллекции из грабительских раскопок 1910 г. на Подболотьевском могильнике муромы.
 26. Васильченко Е.А. Библиотечное дело в Муроме в годы Великой Отечественной войны (по материалам местной прессы).
 27. Глущенко Л.И. «...Пусто не бывает (Кремлевская гора в городском пространстве Муроме)».
 28. Купряшина Т. Б. «Утопающий в зелени город».
 29. Мохова А.С. Изображение оружия на иконах «Великомученик Никита с житием» и «Св. благоверные князя Константин, Михаил и Федор Муромские с житием» из коллекции Муромского музея».
 30. Сиротинская А.А. Фламандские натюрморты в собрании Муромского музея. К вопросу об атрибуции
 31. Смирнов Ю. М. «Свято место... (Кремлевская гора в городском пространстве Муроме)».
 32. Смирнов Ю. М. Физиогномика города.
 33. Сухова О.А. «Никола Мокрый» в Муроме. Храм в топографии, истории и мифологии города.

ИЗДАНИЯ

1. Сообщения Муромского музея 2016. – Владимир, 2017.

ПУБЛИКАЦИИ

Сборник «Сообщения Муромского музея 2016»:

1. Бейлекчи Вал. В. Краткие итоги археологических исследований в Муроме и новые поступления археологических вещей в Муромский музей в 2016 г.
2. Васильченко Е. А. Обзор коллекции лубков и плакатов.
3. Глущенко Л. И., Гладкова Л. П. Обзор новых поступлений в коллекцию фотографий и документов Муромского музея. 2016 г.
4. Горская А. А. Гастроли цирка Альберта Сура в Муроме в 1906-1914 гг.
5. Купряшина Т. Б. Оценочная книга Мурома.
6. Купряшина Т. Б. «Чин следовал ему» (Федор Семенович Уваров).
7. Купряшина Т. Б. Библиофил Иван Андреевич Меликов.
8. Мохова А. С. «Смертельная красота»: обзор коллекции оружия и снаряжения Муромского музея.
9. Сиротинская А. А. Деисус из собрания МИХМ.
10. Смирнов Ю. М. Был ли Муром протогородом.
11. Смирнов Ю. М. Каменная лодка на волнах времени (рудименты финно-угорской мифологии в культуре Муромского края).
12. Смирнов Ю. М. О параллельных местах в «Повести о Петре и Февронии Муромских» Ермолая-Еразма и «Калевале» Э. Лённрота.
13. Смирнов Ю. М. Утка по финно-угорски (блюдо для экскурсионного сектора).
14. Сухова О. А. «Огород чудес» на Полевой улице в Муроме. Клад-коллекция купцов Воцининых.
15. Сухова О. А. Муромский художник Орджоникидзе Измаилов (1940-2016).
16. Сухова О. А. «Путешествие в Полхов-Майдан» тридцать лет и три года назад.
17. Тюрина Е. К. Из истории музейных предметов. (Памятные колокольчики В. М. Емельянова и паникадило из собрания Уваровых).
18. Тюрина Е. К. К вопросу каталогизации коллекций музея (на основе КАМИС).

Другие сборники:

19. Бейлекчи Вал. В. Топоры муромы // Краткие сообщения Института археологии. Вып. 247. Гл. ред. Н.А. Макаров – М.: Языки славянской культуры.

20. Горская А.А. Личная история. Презентация истории повседневности средствами музейных коллекций. Повседневная жизнь Муром в объективе первых фотографов-любителей // РОЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ В ИЗУЧЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ: Сборник статей по итогам всероссийской научно-практической конференции (Сыктывкар, 20-24 сентября 2016 г.). – Сыктывкар, 2017.
21. Мохова А. С. Обзор коллекции «Оружие и снаряжение» Муромского историко-художественного музея // Мир оружия: история, герои, коллекции. Материалы Международной научно-практической конференции, 21-22 октября 2016 г. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Тульский государственный музей оружия». – Тула, 2016.
22. Сухова О. А. Чудесное плавание по водам Волхова, Оки и Неро. К вопросу об одном иконографическом мотиве // История и культура Ростовской земли-2016. Ростов, 2017.
23. Сухова О. А. Икона Никола Явленский первой трети XVIII в.– муромский вариант одноименного образа Иллариона Башки 1685 г. // Болотцевские чтения 2016 г. – Ярославль, 2017.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1. **14 февраля** – методический семинар на экспозиции «Муром-град. Сокровища древнего Мурома» для сотрудников музея о новых иконах в экспозиции. Проводила О. А. Сухова.
2. **15 февраля** – методическое объединение учителей православной культуры на экспозиции «Муром-град. Сокровища древнего Мурома». Проводила Е.А. Субботина.
3. **27 февраля** – совещание в Комитете по делам молодежи по организации городского конкурса знатоков истории «Золотое кольцо». Участвовала А.В. Картавцева.
4. **10 марта** – конкурс для школьников по истории Малого Золотого кольца в ЦВР. Участвовала в жюри А.В. Картавцева.
5. **16 марта** – региональная краеведческая конференция. Участвовала в жюри в секции «Язык и культура» Е.А. Субботина.
6. **16 марта** – методический семинар для сотрудников музея на тему «Стекло. Керамика». Проводила Е.К. Тюрина.
7. **27 апреля** – методический семинар для сотрудников музея в экспозиции «Муром-град. Сокровища древнего Мурома» о реставрации икон. Проводили семинар А.С. Мохова и О.В. Агапова.
8. **10 августа** – заседание Методического совета музея по обсуждению тематик экскурсий для школьников на 2017-2018 учебный год.
9. **21-23 августа** – методические объединения учителей городских школ перед началом учебного года. Выступили сотрудники музея с рассказом о музейных программах в новом учебном году.
10. **28 августа** – семинар для преподавателей г. Мурома по программе «Формирование базовых национальных ценностей» с участием сотрудников музея Л.И. Глущенко и Ю.С. Пеженковой.
11. **12 сентября** – Владимиро-Суздальский музей-заповедник, круглый стол «Музеи и туризм». Участвовали А.А. Анучкина и Е.А. Субботина.
12. **14 сентября** – конференция Муромской епархии в православной гимназии, посвященная Петру и Февронье. Участвовала Е.А. Субботина.
13. **26 сентября** – совещание в Комитете по делам молодежи по проведению краеведческой конференции. Участвовала Е.А. Субботина.
14. **27-29 сентября** – научно-практический семинар «Музейное и местное сообщество» по итогам проекта «Сентиментальное путешествие».
15. **13 декабря** – методическая экскурсия по выставке «Путешествие в мир кукол», проводила коллекционер, искусствовед, автор выставки М. Политова. Присутствовало 12 человек.

МЕРОПРИЯТИЯ

1. **26 января** – презентация фотовыставки «Планета Земля. Индия». Присутствовало 25 человек.
2. **2 февраля** – презентация базового курса йоги «Антистресс» на выставке «Планета земля. Индия». Присутствовало 25 человек.
3. **8 февраля** – мероприятие в библиотеке микрорайона «Южный», посвященное 75-летию строительства бронепоезда «Илья Муромец». Выступала Е.А. Субботина с рассказом об истории создания бронепоезда.
4. **18 февраля** – мероприятие на фотовыставке «Планета Земля, Индия». Знакомство с традициями и обычаями Индии. Присутствовало 20 человек.
5. **2 марта** – открытие выставки О. Тыркина «Кинотипия». Присутствовало 42 человека.
6. **16 марта** – заседание клуба любителей старины (клуб при городском Обществе знаний), в музейной экспозиции «Муромская старина. Город и горожане». Ответственная за мероприятие А.А. Горская. Присутствовало 79 человек.
7. **19 апреля** – презентация художественной выставки муромского художника Ю.И. Беззубова. Присутствовало 70 человек.
8. **19-21 апреля** – конференция «Уваровские чтения». Присутствовало 70 человек.
9. **5 мая** – чествование ветеранов ВОВ в ДК, участвовала Субботина Е.А. с поздравлением Суворовой О.Ф. (участница ВОВ, бывший сотрудник музея).
10. **20 мая** – Ночь музеев. Присутствовало 7424 человека.
11. **1 июня** – День защиты детей. Мастер-класс по кляксографии на выставке И. Макеевой «Земля слонов», проводили Ю.С. Пеженкова и К. М. Гамаюнова, для одиночных посетителей была организована квест-игра «Муром-Центр-Музей». Присутствовали 110 человек.
12. **29 июня** – круглый стол, посвященный развитию туризма. Присутствовало 30 человек.
13. **1 июля** – мастер-класс на выставке «Артпередвижение». Присутствовало 19 человек.
14. **8 июля** – День семьи, любви и верности. Презентация третьей части книги «Детские письма о главном. Рецепты счастливой семьи». Издатель – Фонд социально-культурных инициатив (г. Москва). Присутствовало 60 человек.
15. **13 июля** – открытие выставки «Муромские сказки» (батик). Присутствовало 42 человека.

16. **4 августа** – открытие художественной выставки «Муромские художники» к 15-летию некоммерческого партнерства. Присутствовали 106 человек.
17. **21 сентября** – мероприятие для школьников и педагогов школ о. Муром на тему: «Краеведческая научно-исследовательская работа учащихся – какой она должна быть?». Проводили А.А. Горская и Л.И. Глущенко. Присутствовало 28 человек.
18. **7 октября** – Вечер поэзии на выставке владимирских художников. Присутствовало 48 человек.
19. **20 октября** – открытие художественной выставки памяти Орджоникидзе Измайлова. Присутствовало 55 человек.
20. **4 ноября** – Ночь искусств. Бесплатное посещение экспозиций и выставок для жителей и гостей города. Квест «Музейные тайны». Присутствовало 1263 человек.
21. **26 ноября** – День матери. Бесплатная экскурсия по Художественной галереи и бесплатное посещение музейных экспозиций. Присутствовало 23 человека.
22. **28 ноября** – Щедрый вторник – бесплатное посещение музейных экспозиций для всех туристов. Присутствовало 205 человек.
23. **2 декабря** – День инклюзии – бесплатная экскурсия (музейное лото) «Из мира старинных вещей» для детей из интерната 8-го вида. Присутствовало 15 человек.
24. **5-6 декабря** – семинар по археологии на тему: «Подболотьевский могильник: 100 лет исследований через сохранение». Организаторы: институт археологии РАН, Муромский историко-художественный музей и ООО «Нижнеокское археологическое бюро «Артефакт». Присутствовали – 80 человек.
25. **7 декабря** – выступление Е.А. Субботиной в радиотехникуме ко Дню краеведения на тему «Наш Зворыкин».
26. **13 декабря** – научно-практическая музейная конференция. Присутствовало 25 человек.

СТРУКТУРА И ШТАТНАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ МУЗЕЯ

Штатная численность – 66 единиц, (63 – бюджет, 3 – приносящая доход деятельность) на 01 января 2018 года (*приказ директора ГБУК ВО МИХМ №85-2 от 17.10.2017 года*).

Структурное подразделение, должность	Кол-во штатных единиц	Бюджет (Б)/ Приносящая доход деятельность (ПД)
<i>Администрация</i>		
Директор	1	Б
Заместитель директора по общим вопросам	1	Б
Заместитель директора по научной и просветительской работе	1	Б
Заместитель директора по учету и хранению фондов	1	Б
Главный бухгалтер	1	Б
<u>Под руководством главного бухгалтера</u>		
<i>Отдел бухгалтерского учета и отчетности</i>		
Главный специалист	1	Б
Ведущий бухгалтер	1	Б
Главный специалист (контрактный управляющий)	1	Б
Специалист по учетно-хранительской документации ведущей категории	1	Б
Специалист по учетно-хранительской документации ведущей категории	1	Б
Администратор	1	Б
<u>Под руководством заместителя директора по общим вопросам</u>		
<i>Общий отдел</i>		
Ведущий юрисконсульт	1	Б
Ведущий документовед	1	Б
Специалист по охране труда первой категории	1	ПД
<i>Технический отдел</i>		
Главный инженер	1	Б
Рабочий по комплексному обслуживанию зданий 3 разряда	2	Б

Монтажер первой категории	3	Б
Водитель автомобиля	1	Б
<i>Отдел материально-технического снабжения</i>		
Начальник отдела материально-технического снабжения	1	Б
Уборщик служебных помещений 2 разряда	4	Б
<i>Отдел безопасности</i>		
Заведующий отделом безопасности	1	Б
<i>Сектор дневной охраны</i>		
Администратор	9	Б
<i>Сектор ночной охраны</i>		
Администратор	3	Б
<u>Под руководством заместителя директора по научной и просветительской работе</u>		
<i>Выставочный отдел</i>		
Заведующий выставочным отделом	1	Б
<i>Сектор выставочной работы</i>		
Ведущий специалист сектора выставочной работы	1	Б
Методист по музейно-образовательной деятельности ведущей категории	1	Б
Главный художник	1	Б
<i>Сектор выставочного салона</i>		
Заведующий сектором выставочного салона	1	ПД
Администратор	1	ПД
Монтажер первой категории	1	Б
<i>Научно-информационный отдел</i>		
Главный научный сотрудник	3	Б
Редактор электронных баз данных музея 1 категории	1	Б
Ведущий научный сотрудник	1	Б
<i>Сектор экскурсионной работы</i>		
Заведующий сектором экскурсионной работы	1	Б
Главный научный сотрудник	2	Б
<u>Под руководством заместителя директора по учету и хранению фондов</u>		
<i>Отдел фондов</i>		
<i>Сектор учета</i>		
Заведующий сектором учета	1	Б
Ведущий специалист по учетно-хранительской документации	2	Б

<i>Сектор хранения</i>		
Заведующий сектором хранения	1	Б
Главный научный сотрудник	1	Б
Ведущий научный сотрудник	1	Б
<i>Библиотечный сектор</i>		
Заведующий библиотечным сектором	1	Б
Ведущий специалист по учетно-хранительской документации	1	Б
Хранитель фондов первой категории	1	Б
<i>Сектор реставрационной работы</i>		
Заведующий сектором реставрационной работы	1	Б
Художник-реставратор	2	Б
Всего:	66	
В том числе:	63	Б
	3	ПД

Финансирование деятельности ГБУК ВО «Муромский историко-художественный музей» в 2014-2017 гг. (тыс. руб.)

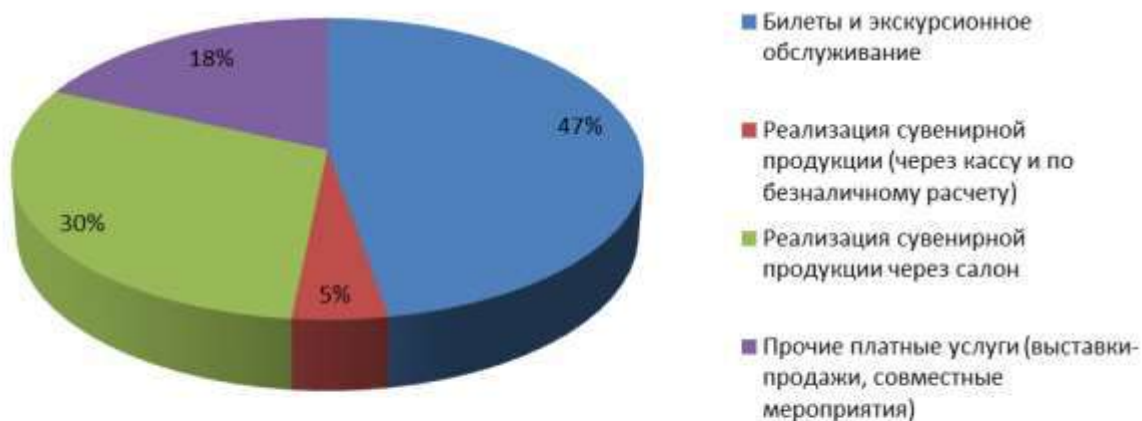
	2014	2015	2016	2017
Субсидия на выполнение государственного задания	21613	24641	29771,6	33678
Приносящая доход деятельность	4063,1	4286,1	4456,8	4769,5
Гранты	475,8	253,8	694,1	305,3
Доходы от сдачи собственности в аренду	314,3	333,9	0	0
Областная программа «Сохранение и развитие культуры Владимирской области», Централизованный фонд и мероприятия в сфере культуры	9711,5	2096,2	39880,2	19647,8
Информатизация Владимирской области 2013-2015 г.	39,7	0	0	0
Расходы на проведение дней воинской славы, памятных дат России	0	30	0	0
ФЦП «Культура России»	140	110	716,0	0
Реставрация музейных предметов (ГОСЦЕНТР)	207,1	150	419,9	72,4
Реставрация музейных предметов (икона «Деисус» XVII в. на средства М.Ю. Абрамова)			380	0
Реставрация музейных объектов (ГОСЦЕНТР)	7610,1	13001,5	27918,1	2917,9
Доходы от штрафов, пени и иные суммы принудительного изъятия	16,2	10,8	121,2	15
Всего	44190,8	44913,3	104357,7	61405,9

Приносящая доход деятельность музея в 2014-2017 гг. (руб.)

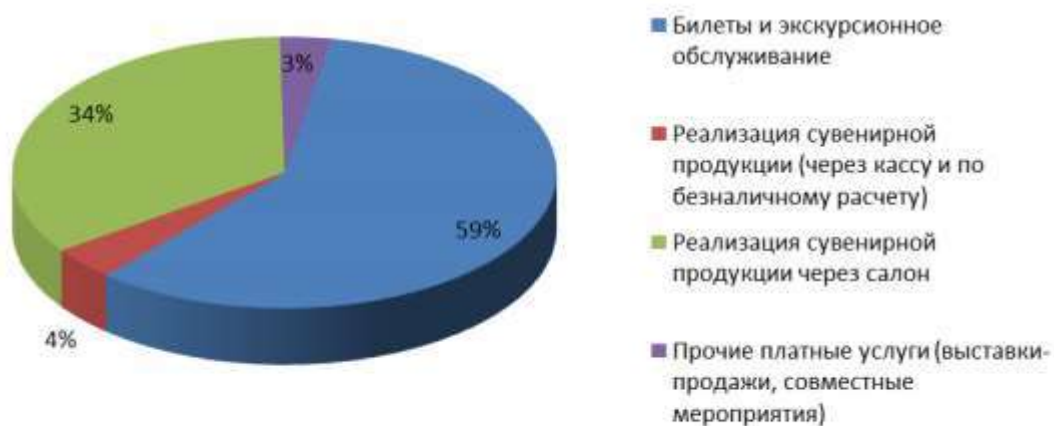
	2014	2015	2016	2017
Билеты и экскурсионное обслуживание	1985130	2096090	2491520	2787060
Реализация сувенирной продукции (через кассу и по безналичному расчету)	283614	347591	229257,5	185880
Реализация сувенирной продукции через салон	1732231	1696556	1589268	1640094
Прочие платные услуги (выставки-продажи, совместные мероприятия)	537894	399705,5	962025,46	145570
Всего	4538869	4539942,5	5272070,96	4758604



Структура приносящей доход деятельности музея в 2016 году



Структура приносящей доход деятельности музея в 2017 г.



**Структура расходов бюджетных средств в 2014-2016 гг. (тыс. руб.)
через лицевые счета ГБУК ВО МИХМ**

	2014	2015	2016	2017
Субсидия	31364,2	26766,8	69648,6	53307,1
В том числе по областным программам	9751,2	2125,8	39880,2	19629,1
<i>Расходы</i>				
Оплата труда и начисления на оплату труда	14974,0	16556,6	20784,1	24385,6
Содержание имущества	89,0	87,1	1010,5	246
Услуги связи	92,4	92,4	78	81,3
Коммунальные услуги	1202,1	1237,3	1584,2	1677,5
Транспортные услуги	16,6	10,0	10,0	49,4
ГСМ	38,2	26,2	61,3	54,3
Охрана, пополнение фондов, подписка и т. д.	14951,9	8757,2	46120,5	26466
Реставрация музейных фондов				347
Приносящая доход деятельность	4966,2	5072,3	5118,2	
<i>Расходы</i>				
Оплата труда и начисления на оплату труда	1782,6	1691,9	1844,7	1428,8
Прочие выплаты	5,7	10,6	96,5	63,2
Выплаты мастерам (салон), перечисления по итогам реализации (кассы музея), закупка предметов для салона	1537,6	1336,3	1100,1	1094,2
Услуги связи	24,3	30,1	21,7	14,9
Транспортные услуги	36,3	80,9	15,5	7,5
Содержание имущества	80,4	148,1	140,8	145
Коммунальные услуги	50,1	368,3	155,3	210,8
Оборудование	412,3	244,7	225,8	96,3
ГСМ	68,1	85,1	58,4	32,9
Прочие услуги (подписка, билеты, баннеры и т. Д.)	600,5	866,2	1296,6	1230,4
Прочие расходы (налоги, пошлины)	69,2	66,0	27,4	2
ЕНВД и налог на прибыль	299,1	144,1	135,4	102,8

НАГРАЖДЕНИЯ

1. Почетной Грамотой Министерства культуры Российской Федерации

– Уколову М.Г. за большой вклад в сохранение и популяризацию российской культуры и историко-культурного наследия.

2. Почетной Грамотой департамента культуры администрации Владимирской области

– Горскую А.А. за высокий профессионализм, инициативу и творчество в работе, большой вклад в дело изучения и популяризации культурного наследия Владимирской области.

– Манакину Н.Н. за высокий профессионализм, инициативу и творчество в работе, большой вклад в дело изучения и популяризации культурного наследия Владимирской области.

3. Грамотой Совета Владимирской региональной организации общероссийской общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание»

– Анучкину А.А. за активную работу, большой личный вклад в развитие просветительской и образовательной деятельности среди населения округа Муром Владимирской области.

4. Благодарностью Владимирской областной организации Российского профсоюза работников культуры

– Коллектив ГБУК ВО МИХМ за прием делегации работников культуры из Тамбовской области работникам Муромского историко-художественного музея.

5. Благодарственным письмом департамента культуры администрации Владимирской области

– Сизову Л.М. за добросовестный труд, большой вклад в дело сохранения культурного наследия Владимирской области и в связи с 60-летием со дня рождения.

– Белоногову А.С. за добросовестный труд, большой вклад в дело сохранения культурного наследия Владимирской области.

6. Почетной грамотой ГБУК ВО МИХМ

– Шолохову Е.Ю. за добросовестный труд и в связи с 55-летием со дня рождения.

– Горскую Т.В. за добросовестный труд и в связи с 60-летием со дня рождения.

7. Благодарственным письмом 1-й гвардейской инженерно-саперной бригады (г. Муром)

– Анучкину А.А. за вклад в формирование и становление личности современного военнослужащего.

8. Грамотой Владимирской региональной общественной просветительской организации «Знание»

– Коллектив ГБУК ВО МИХМ за активную просветительскую работу среди жителей.

9. Благодарностью ГБПОУ ВО «Муромский медицинский колледж»

– Субботину Е.А. за участие в I региональной научно-практической конференции «Молодые исследователи – поколение будущего».

10. Благодарностью Туроператора «Магазин Путешествий»

– Коллектив ГБУК ВО МИХМ за долгосрочные и плодотворные партнерские отношения.

11. Благодарностью МБУК «Юрьев-Польский историко-архитектурный и художественный музей»

– Коллектив ГБУК ВО МИХМ за профессиональную методическую помощь и проведение экскурсий в ходе проведения научно-практического семинара «Музей и местное сообщество».

12. Благодарностью Нижегородской региональной общественной организации родителей детей-инвалидов по зрению «Перспектива»

– Коллектив ГБУК ВО МИХМ за проведение благотворительной экскурсии для группы детей-инвалидов по зрению, группы взрослых с одновременным нарушением зрения и слуха и их сопровождающих.

13. Благодарственным письмом Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой

– Коллектив ГБУК ВО МИХМ за помощь при подготовке областного слета-конкурса юных музееведов «Родимый край! Судьба у нас едина».

14. Дипломом лауреата XVII Межрегионального фестиваля народной музыки и ремесел «На Муромской дорожке» Управления культуры администрации округа Муром

– Чумакову В.Ф.

15. Дипломом участника VIII Всероссийской конференции «Сохранение и возрождение малых исторических городов и сельских поселений: проблемы и перспективы. Комплексные программы развития»

– Анучкину А.А.

16. Благодарственным письмом МБОУ «Лицей № 1» округа Муром

– Глущенко Л.И. за методическую помощь педагогам, предоставление архивных материалов и личный вклад в подготовке призера областного конкурса исследовательских работ среди старшеклассников образовательных организаций общего образования и студентов образовательных организаций

среднего профессионального образования Владимирской области, посвященного столетию избрания Всероссийского учредительного собрания.

– Васильченко Е.А. за поддержку в сборе научной информации, предоставление библиотечных фондов, оказание качественных услуг.

– Гладкову Л.П. за поддержку в сборе научной информации, предоставление библиотечных фондов, оказание качественных услуг.

17. Благодарственным письмом МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»

– Глущенко Л.И. за помощь в проведении окружного семинара «Формирование исследовательской культуры всех участников образовательного процесса».

18. Благодарностью МКУ «Центр поддержки общественных и социальных инициатив»

– Горскую А.А. за сетевое сотрудничество с Обществом «Знание» округа Муром.

– Глущенко Л.И. за сетевое сотрудничество с Обществом «Знание» округа Муром.

– Горскую А.А. за участие в областном научно-практическом семинаре окружного общества «Знание».

– Глущенко Л.И. за участие в областном научно-практическом семинаре окружного общества «Знание».

19. Благодарностью комитета по делам молодежи администрации округа Муром

– Глущенко Л.И. за участие в работе городской краеведческой научно-исследовательской конференции «Муром культурный».

– Сарыкалину Т.Б. за помощь в организации и проведении окружного фестиваля студенческого творчества «АРТ-СЕССИЯ – 2017».

– Смирнова Ю.М. за участие в работе городской краеведческой научно-исследовательской конференции «Муром культурный».

20. Благодарностью Литературно-художественного музея книги А.П. Чехова «Остров Сахалин»

– Тюрину Е.К. за содействие в реализации выставочного проекта «Русский стиль Ивана Куликова».

21. Благодарственным письмом отдела ЗАГС администрации округа Муром

– Сарыкалину Т.Б. за понимание, поддержку, желание сотрудничать.

– Кулагину Е.В. за понимание, поддержку, желание сотрудничать.

– Козлова А.В. за понимание, поддержку, желание сотрудничать.

22. Благодарностью ББУ ДО «Центр развития «Орленок»

– Сарыкалину Т.Б. за большой личный вклад в духовное, эстетическое и нравственное воспитание молодежи округа Муром.

– Сарыкалину Т.Б. за помощь в организации и проведении открытого конкурса исполнителей эстрадной песни «Си-бемоль-2017».

23. Благодарностью Организационного комитета по подготовке и проведению саммита Россия-АСЕАН в 2016 году

– Чумакову В.Ф. за активное участие в подготовке и обеспечении саммита Россия-АСЕАН в Сочи в 2016 году (19-20 мая 2016).

24. Благодарственным письмом ГБУК ВО МИХМ

– Катышеву И.И. за добросовестный труд и в связи с 55-летием со дня рождения.

– Сутулова Д.Б. за участие в работе анимационной площадки «Блошиный рынок» в рамках международной акции «Ночь музеев».